



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

**CZ.1.07/1.5.00/34.0641**

**VY\_12\_INOVACE\_ČJL\_2-26**

**Vzdělávací obor:** 33-56-H/01 Truhlář

36-67-H/ 01 Zedník

**Předmět:** Český jazyk a literatura

**Tematický oblast:** Stylistika

**Tematický okruh:** Jazyková a řečová kultura v samostatných vystoupeních žáků

**Ročník 3**

**Anotace:** Učitel na všeobecně známých rčeních pomůže žákům ověřit si schopnost vyjadřovat se jasně a srozumitelně. Klade důraz na souvislé 2 minutové vystoupení i schopnost týmové spolupráce. Vysvětlí význam jasného a srozumitelného vyjadřování jako přípravu na závěrečné učňovské zkoušky.

Žák se seznámí a uvědomí si pravdivost rčení. Je schopen rozpoznat své nedostatky v řečovém vyjadřování. Pochopí důležitost jasného a srozumitelného vyjadřování, nejméně jako přípravu na ZUZ.

Použité zdroje: Diktáty, nakladatelství Fragment 2003, ISBN 80-7200-061-6

Autor: Helena Kalátová

1.9.2012

1. Seznam přísloví a rčení
2. Pravidla hodnocení výsledků
3. Úvahy k zamyšlení

1. Co neví, nepoví
2. Být jako mezi dvěma mlýnskými kameny.
3. Na začátku všeho konání má být myšlenka.

4. Mýlit se je lidské.
5. Točí se jako korouhvička ve větru.
6. Dvakrát měř, jednou řež.
7. Kovářova kobyla chodí bosa.
8. Jak se do lesa volá, tak se z lesa ozývá
9. Co můžeš udělat dnes, neodkládej na zítřek.
10. Lež má krátké nohy.

Ad2/ Dvojice žáků si vylosuje některé přísloví či rčení a po krátké vzájemné poradě uplatní své dovednosti vyjadřovat se jasně a srozumitelně v alespoň 2 minutové prezentaci. Metodou řízené besedy třída hodnotí pochopení obsahu, kulturu a délku projevu.

Ad3/ Úvahy k zamyšlení

Znám smysl těchto přísloví a rčení? Mají poučení i pro mne?

*Autorem materiálu a všech jeho částí, není-li uvedeno jinak je Helena Kalátová. Při zpracování využita výše uvedená literatura.*

*Tyto materiály byly vytvořeny za podpory spolufinancování projektu a fondů EU.*